

Total No. of Questions : 5]

SEAT No. :

P3271

[Total No. of Pages : 4

**[4905]Ext.-105**

**M.A. (Part - I)**

**HISTORY (External) (Optional)**

**Opt. 06 : History of Art and Architecture in India : Ancient Period**

**Opt. 11 : History of Art and Architecture in India : Medieval Period**

**(2013 Pattern)**

*Time : 3 Hours]*

*[Max. Marks : 100*

*Instructions to the candidates :*

- 1) *All questions are compulsory.*
- 2) *All questions carry equal marks.*

***Q1)* Answer any one of the following questions in 500 words. [20]**

- a) Give an account of Architecture in south India during satavahana period.
- b) Explain the development of Arts and Architecture during shak-kushana period.

***Q2)* Answer any one of the following questions in 500 words. [20]**

- a) Explain the Mathura style in Gupta Art.
- b) Write the contribution of pallava in the development of Art.

***Q3)* Answer any one of the following questions in 500 words. [20]**

- a) Explain the contribution of chalukya and solanki kings in the development of Arts & architecture in western India.
- b) Discuss about the western Indian manuscript painting.

*P.T.O.*

**Q4)** Answer any one of the following questions in 500 words. **[20]**

- a) Review the Art & Architecture in Sultanate period
- b) Discuss the main features of mughal architecture

**Q5)** Write short notes on any four of the following in 100 words. **[20]**

- a) Stone age Art
- b) Madhura School
- c) Rashtarkuta Art
- d) Painting during Jahangir period
- e) Charminar
- f) Pahari painting



Total No. of Questions : 5]

P3271

[4905]Ext.-105

M.A. (Part - I)

## HISTORY (External) (Optional)

Opt. 06 : History of Art and Architecture in India : Ancient Period

Opt. 11 : History of Art and Architecture in India : Medieval Period

(2013 Pattern)

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 3 तास]

[एकूण गुण : 100

- सूचना :-
- 1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
  - 2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
- 

प्रश्न 1) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर 500 शब्दांत लिहा. [20]

- अ) सातवाहन कालीन दक्षिणेतील स्थापत्या विषयी माहिती क्या.
- ब) शक-कुशान काळातील कला व स्थापत्याचा विकास स्पष्ट करा.

प्रश्न 2) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर 500 शब्दांत लिहा. [20]

- अ) गुप्त कलेतील मथुरा शैली स्पष्ट करा.
- ब) कलेच्या विकासातील पळवांचे योगदान लिहा.

प्रश्न 3) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर 500 शब्दांत लिहा. [20]

- अ) पश्चिम भारतातील कला व स्थापत्याच्या विकासातील चालुक्य आणि सोळंकी राजांचे योगदान स्पष्ट करा.
- ब) पश्चिम भारतातील हस्तलिखित चित्रकलेची चर्चा करा.

**प्रश्न 4)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर 500 शब्दांत लिहा. [20]

- अ) सुलतनतकाळातील कला व स्थापत्याचा आढावा घ्या.
- ब) मुगल स्थापत्याच्या वैशिष्ट्यांची चर्चा करा.

**प्रश्न 5)** खालीलपैकी कोणत्याही चार वर 100 शब्दात टिपा लिहा. [20]

- अ) पाषाण कालीन कला
- ब) मथुरा शैली
- क) राष्ट्रकूट कला
- ड) जहांगीर कालीन चित्रकला
- इ) चारमिनार
- फ) पहारी चित्रकला

