Total No. of Questions: 5] **SEAT No.:** P2541 [Total No. of Pages: 4 [5005]-1009 M.A. (Part - I) (Semester - I) **HISTORY (Optional Paper - VI)** History of Art and Architecture in India: Ancient Period (2013 Pattern) (Credit System) Time: 3 Hours] [Max. Marks: 50 Instructions to the candidates:-All questions are compulsory. 2) All questions carry equal marks. **Q1)** Attempt any one of the following questions in 300 words. [10] Discuss the features of Bronze Age Architecture. a) Discuss the Architecture achivement of the Harappan civilization. b) **Q2)** Attempt any one of the following questions in 300 words. [10] Describe the main features of satavahana Art and Architecture. a) State the importance of the Mathura style in Indian Architecture. b)

Q3) Attempt any one of the following questions in 300 words. [10]

- a) State the main features of Dravid Architecture.
- b) State the main features of Gupta Art.

[10]

- **Q4)** Attempt any one of the following questions in 300 words.
 - a) What was the nature of Early Chalukya art.
 - b) Discuss the contribution to temple architecture of the Pallavas.
- **Q5)** Write short notes on any two of the following in 100 words: [10]
 - a) Sunga Art
 - b) Stup Art Architecture
 - c) Caves Art Architecture
 - d) Pala Art



Total No. of Questions: 5]

P2541

[5005]-1009

M.A. (Part - I) (Semester - I)

HISTORY (Optional Paper - VI)

History of Art and Architecture in India: Ancient Period (2013 Pattern) (Credit System)

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 3 तास] [एकूण गुण : 50

- सूचना :- 1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहे.
 - 2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
- प्रश्न 1) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दात लिहा.

[10]

- अ) ब्राँझ युगातील स्थापत्याच्या वैशिष्ट्याची चर्चा करा.
- ब) स्थापत्यातील हरप्पा संस्कृतीच्या योगदानाची चर्चा करा.
- प्रश्न 2) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दात लिहा.

[10]

- अ) सातवाहन कला स्थापत्याची मुख्य वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- ब) मथुरा शैलीचे भारतीय कलेतील महत्त्व सांगा.
- प्रश्न 3) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दात लिहा.

[10]

- अ) द्राविड स्थापत्याचे मुख्य वैशिष्ट्ये सांगा.
- ब) गुप्त कलेची मुख्य वैशिष्ट्ये सांगा.

प्रश्न 4) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दात लिहा.

[10]

- अ) चालुक्यपूर्व कलेचे स्वरूप कसे होते.
- ब) मंदिर स्थापत्यातील पल्लवांच्या योगदानाची चर्चा करा.

प्रश्न 5) खालीलपैकी कोणत्याही दोनवर 100 शब्दात टिपा लिहा.

[10]

- अ) शुंग कला
- ब) स्तूप कला स्थापत्य
- क) लेणी कला स्थापत्य
- ड) पाल कला

